



Thomas Böhme

Großformatige Fotografien unter Acrylglas

Thomas Böhme photographiert seit nunmehr über 30 Jahren und konzentriert sich seit 2008 verstärkt auf die Landschaftsfotografie auf Eiderstedt rund um die Themen Meer, Watt und Küste.

Kernstück seiner Arbeit sind Panoramaaufnahmen im minimalistischen Bildstil, die vor allem in der „White Beach Edition“ durch gezielte Überbelichtung das Gefühl eines „richtigen“ Sommertages vermitteln.

Sein Auge zum Detail und seine Liebe zur Perfektion lassen seine Bilder insbesondere in großformatigen Abzügen hinter Acrylglas als einzigartige Wohnobjekte wirken.

Weitere Informationen finden Sie unter: www.meer-watt-kueste.de

